

Die Komposition im Bild oder das menschliche Maß

Endlich eine Anleitung, die den Spaß und die Liebe zum Malen in uns weckt. Dieses Buch ist spannend wie ein Krimi, aber auch zärtlich wie ein Liebesroman. Man erfährt die fachliche Kompetenz der Verfasserin, Anneli Schwager, ihre Liebe zur Malerei und die Freude daran, ihren reichhaltigen Wissensschatz an uns weiterzugeben. Alle Beispiele zu den verschiedenen Themen sind leicht verständlich dargestellt. Sehr beeindruckt haben mich auch die Auszüge aus ihrem Tagebuch, denn sie geben viel von der Persönlichkeit der Malerin preis. Und Dank auch für die dargestellten Bilder am Schluss des Buches. Dieses Werk ist eine Bereicherung für Kenner, Könnner und alle, die mit der Malerei beginnen möchten. Dieses Buch macht Mut.
Danke Anneli Schwager!

Eva Breu, 25. März 2012